

アーネスト・ヘミングウェイ像の再構築  
～ 21世紀の視座から ～

シンポジウム（英語のみによる）

主催：人文社会国際比較研究機構（ICR）

筑波アメリカ文学会

■ ペーター・ローデンベルク（ハンブルク大学）

"The Making of the Brand 'Ernest Hemingway'"

■ 宮本 陽一郎（アメリカ文学研究者）

"Hemingway's South-West Island Republic:  
Literature, Revolution, Tourism"

■ 塚田 幸光（関西学院大学）

"Smyrna Revisited: Hemingway and Cross-Media  
in the 1920s"

■ 河田 英介（筑波大学）

"Toward Global Hemingway: Reordering the  
Interpretive Grids of *In Our Time*"

2017年4月3日（月）

14:00 - 17:00

筑波大学

東京キャンパス

118教室

